

# FIGHTING FOR?



1<sup>er</sup> JUILLET > 1<sup>er</sup> SEPTEMBRE



## EDITO

Réveil groggy au lendemain de cette première vague électorale 2024. *L'extrême droite se réveille et jure qu'elle nous sauvera... C'est gentil d'être passé, mais vraiment, ça ira, du sang froid...* Les paroles de la chanson de l'expo *Fighting For ?* viennent marteler nos tempes. Il va en falloir, du sang froid, combiné à du travail et encore plus d'implication pour continuer à faire rempart face aux montées des extrêmes. Continuer notre travail de sensibilisation, d'animation, de prévention auprès des élèves, venus massivement ces dernières semaines. C'est qu'il y en a eu, à La Cité Miroir, des discussions et débats lors des deux mois du festival Porte-Voix regroupant soixante activités autour de la mobilisation pré-électorale. Chacun-e pouvant ici exprimer son point de vue. *Je veux porter ma voix pas qu'on parle pour moi...*

L'été, à La Cité Miroir, s'apparente à un temps de jachère : une période de pause dans le labour pour permettre la reconstitution de la terre avant de semer à nouveau. Les projets mûrissent dans les bureaux, pour mieux éclore dès la rentrée. Vous en avez déjà un aperçu dans ces pages. Mais nos espaces ne sont pas déserts pour autant : l'expo *Fighting For ?*, qui a déjà séduit des centaines de jeunes ces deux derniers mois reste en place cet été avant d'entamer une nouvelle vie d'exposition itinérante. Dix objets symboles de résistance y sont présentés, prouvant que les luttes ne sont pas toujours là où on les attend. Exemple ? Un vinyle, pour illustrer la fête comme symbole de résistance en Ukraine. La scène techno y a développé le Collectif Repair Together : les bénévoles combinent fête et reconstruction de bâtiments détruits. Faire la fête permet de relâcher la pression subie, de rendre le bénévolat attractif et joyeux, de créer des espaces de résistance où la rave party prend un sens politique. La nouvelle expo des Territoires de la Mémoire s'adresse particulièrement aux jeunes, avec le souhait d'inspirer et de poser un regard neuf sur la question de l'engagement.

Présentée aussi cet été, l'exposition *Yézidis, Soleil invaincu*, qui commémore en photos les victimes du génocide perpétré par Daech à l'encontre des Yézidis et met en lumière la résistance et la force de cette minorité. En parallèle, l'exposition *Un génocide en héritage* immortalise les voix et les expériences de ceux qui ont miraculeusement survécu au génocide perpétré contre les Tutsi du Rwanda en avril 1994. Cette programmation-rempart rappelle la vigilance à avoir face aux idéologies de haine. L'été sera aussi ponctué par nos visites « Des Bains à La Cité », qui rencontrent toujours un franc succès.

Après cette période d'accalmie relative (La Cité Miroir reste tout de même ouverte six jours sur sept en été !) et de jachère programmée, nos équipes seront à pied d'œuvre, prêtes à entamer un nouveau temps de travail et d'engagement (sans fausse promesse électorale), avec, à l'appui, des événements à déjà pointer dans notre calendrier, comme l'immanquable *Marche salope*, pour ceux et celles qui ne l'auraient pas encore découvert, la rencontre autour du podcast *Mon arrière-grand-oncle nazi* ou le retour des concerts du Collectif Listening. Et bien sûr, un nouveau travail de sensibilisation en vue de la deuxième salve d'élections...

D'ici là, bel été à vous.

L'équipe de La Cité Miroir

## FIGHTING FOR ?



Pourquoi et à quoi résister aujourd'hui ? Comment passer à l'action ? Pourquoi certain-e-s agissent et d'autres non ? Autant de questions qui trouvent échos au travers d'un dispositif immersif et interactif unique en son genre. Plongez-vous au cœur des luttes et découvrez-en bien plus encore !

Après avoir traversé un premier espace immersif évoquant une série de grands mouvements connus et moins connus de résistance, vous découvrirez, au travers d'une sélection d'objets du quotidien, comme un parapluie ou de la nourriture, un panel d'exemples de résistance originaux, décalés et inspirants. Et pour terminer votre visite sur une note ludique, ce sera à vous de trouver votre place dans le grand « jeu » de l'engagement et de la résistance.

*Alors tout danse et tout défile,  
des images par milliers,  
des poings levés aux injustices,  
suffira d'une pour nous toucher  
Même si dans l'fond on est bien nés et qu'on ne tutoie pas les bombes,  
c'est pas nos fesses devant Netflix qui pourront changer le monde*

Extrait de la chanson générique de *Fighting For ?*



Du lundi 1<sup>er</sup> juillet au dimanche 1<sup>er</sup> septembre  
du lundi au samedi de 10h à 18h | Fermeture le dimanche en été  
À partir de 15 ans  
1€  
PROGRAMMATION Les Territoires de la Mémoire

Dans un espace de l'expo, la résistance et l'engagement sont incarnés par des objets du quotidien. Détournés de leur fonction initiale, les objets prennent un sens nouveau, ils deviennent « plus grands qu'eux ».

### La nourriture pour résister ?



En 2019, un McDonald's implanté dans les quartiers Nord de Marseille en France met la clé sous la porte suite à une liquidation judiciaire. Mais ses ancien-ne-s employé-e-s, aidés par des associations locales, des organisations syndicales et des bénévoles décident de lui donner une seconde vie.

Dès 2020, en pleine crise sanitaire, l'ancien fast-food devient un lieu où les personnes les plus démunies peuvent non seulement bénéficier de colis alimentaires mais aussi se rencontrer, discuter, échanger... bref créer du lien ! Pour financer le projet, les équipes remplacent l'ancien McDo par un fast-food social et solidaire dont la carte de burgers est imaginée par un chef renommé. *L'après M* est né.

*McDonald's dit 'venez comme vous êtes' alors que nous, on dit 'Comme vous êtes, vous venez'. Parce que l'être est plus important que le paraître.*

Kamel Guemari, militant et ancien directeur adjoint du précédent McDonald's

### Un parapluie pour résister ?



A l'automne 2014, les citoyen-ne-s de Hong-Kong descendent dans la rue pour protester contre un projet du gouvernement chinois visant à s'immiscer dans le processus électoral hongkongais sans consultation de la population (Hong-Kong était, jusqu'en 1997, une colonie britannique avant de revenir à la Chine tout en conservant son système politique propre). Des militant-e-s pro-démocrates encouragent le peuple à descendre dans la rue et organisent la protestation sous le collectif *Occupy Central*. Des dizaines de milliers de manifestant-e-s bloquent, jour après jour, des artères centrales et différents lieux importants de la ville. Pour se protéger des gaz lacrymogènes lancés par les forces de l'ordre et éviter la reconnaissance faciale, une partie des manifestant-e-s ont utilisé des parapluies, objet devenu symbole de la contestation.

## PARCOURS IMMERSIFS

### PLUS JAMAIS ÇA !

Parcours dans les camps nazis pour résister aujourd'hui



Avec cette expérience immersive, découvrez l'Histoire de la Seconde Guerre mondiale, la montée du nazisme, les camps de concentration et les centres d'extermination du point de vue de celles et ceux qui ont résisté.

Entre les discours de propagande, les arrestations, le bureau de la Gestapo, le wagon de train vers l'impensable et l'atrocité des camps, la visite suit, pas à pas, la trajectoire inhumaine des personnes déportées par le régime nazi.

Grâce à un parcours où se succèdent projections, extraits sonores, mises en situation et témoignages, la visite nous confronte à la réalité actuelle et questionne : que faire et comment RÉSISTER aujourd'hui ?

Exposition permanente des Territoires de la Mémoire asbl

Lundi au samedi | 10h - 16h (dernière entrée) | Fermeture le dimanche en été

7€ | 5€ (Tarif réduit > voir page 8) | ART. 27

RÉSERVATIONS SOUHAITÉES reservation@citemiroir.be | 04 230 70 50 | ww.citemiroir.be

### EN LUTTE

Histoires d'émancipation



Cette exposition revient sur la mémoire des luttes ouvrières et elle rappelle que la solidarité sociale dont nous bénéficions aujourd'hui en Belgique est un héritage précieux pour lequel se sont battues des générations de travailleurs et de travailleuses. Elle montre, que sous l'impulsion d'actions collectives, le monde peut changer et des avancées sociales peuvent être conquises.

Véritable voyage dans le temps, *En Lutte. Histoires d'émancipation* vous plonge au cœur des combats pour une société plus juste et solidaire. Images, sons, voix et lumières guident la visite et vous immergent totalement dans l'histoire des conquêtes sociales qui ont façonné la société solidaire d'aujourd'hui.

Exposition permanente du Centre d'Action Laïque de la Province de Liège

Du lundi au samedi | Départ à 11h -13h -15h | Fermeture le dimanche en été

7€ | 5€ (Tarif réduit > voir page 8) | ART. 27

RÉSERVATIONS SOUHAITÉES reservation@citemiroir.be | 04 230 70 50 | ww.citemiroir.be

EXPOSITION  
1<sup>er</sup> JUILLET >>> 12 SEPTEMBRE / EXPOSITION

## YÉZIDIS, SOLEIL INVAINCU DIX ANS APRÈS LE GÉNOCIDE



© Johanna de Tessières

Une exposition conçue par la photojournaliste Johanna de Tessières et par le journaliste Christophe Lamfalussy.

Composée d'une cinquantaine de photographies commentées, elle nous ouvre les portes sur l'histoire, la culture, la religion de la communauté yézidie et nous amène à prendre conscience des conséquences humaines, politiques, économiques du génocide encore visibles aujourd'hui tant en Irak qu'au sein de la diaspora mais également du combat sans relâche mené pour la reconnaissance internationale du génocide ainsi que pour la lutte contre l'impunité des faits commis.

Dans le cadre de la 10<sup>e</sup> commémoration du génocide perpétré par Daech à l'encontre des Yézidis, la Cellule de coordination pédagogique de la Direction Citoyenneté, Mémoire et Démocratie (CiMédé) de la Fédération Wallonie-Bruxelles a souhaité, à travers cette exposition, commémorer les victimes du génocide et mettre en lumière l'incroyable force de résistance et de résilience de cette minorité.

Photographies Johanna de Tessières | Textes Christophe Lamfalussy | Scénographie Céline Poncelet | Graphisme Rachida Aoulad

Du lundi 1<sup>er</sup> juillet au jeudi 12 septembre

du lundi au samedi de 10h à 18h | Fermeture le dimanche en été

1€

PROGRAMMATION La Cellule de coordination pédagogique de la Direction Citoyenneté, Mémoire et Démocratie (CiMédé) de la Fédération Wallonie-Bruxelles avec le soutien de MNEMA asbl-CPTM

SOIRÉES PODCAST  
3 JUILLET ET 24 SEPTEMBRE / SOIRÉES PODCAST

## UBUDAHERANWA-RÉSILIENCE



© Nuancier Médias

Le podcast Ubudaheranwa/Résilience est une archive audio de témoignages de personnes marquées de très près ou d'un peu plus loin par le génocide perpétré contre les Tutsi au Rwanda il y a 30 ans. La Cité Miroir accueille l'équipe de Nuancier Médias asbl pour six soirées hybrides, autour du podcast Ubudaheranwa/Résilience et d'une rencontre de personnes ayant contribué au podcast.

Le deuxième épisode a pour thématique l'héritage : « Nos aînées » met en lumière l'engagement associatif de survivantes. Fondée en 2023 par l'artiste MULAKOZè et Sarah Mussenge, l'association Nuancier Médias a pour objectif de valoriser des parcours de vie hors normes et de donner la parole à ceux et celles qui l'ont peu.

Mercredi 3 juillet | 18h30 | Épisode 2 « Nos aînées »

Mardi 24 septembre | 18h30 | Épisode 3 « Métisse, un mélange de couleurs »

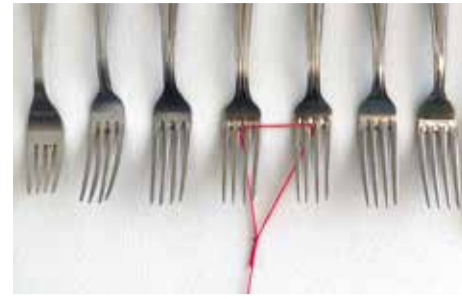
PRIX LIBRE pour soutenir l'asbl Nuancier Médias

RÉSERVATIONS nuanciermedias@gmail.com

ORGANISATION Nuancier Médias asbl avec le soutien de MNEMA asbl-CPTM

CONFÉRENCE  
3 JUILLET / CONFÉRENCE

## LA VIE DES CHOSES



Les objets nous entourent ; ils ont une histoire, une vie. Mais qu'en savons-nous ?

On diagnostique en effet fréquemment une crise contemporaine de l'attention et des sensibilités. Notre rapport aux choses en est l'un des aspects. Si notre vie est faite de grille-pain et de gsm, rares sont ceux qui savent les démonter et les remonter, et décrire les relations qu'ils entretiennent avec ces objets.

Conférence par Gaëlle Jeanmart de l'asbl PhiloCité - en clôture de l'exposition *La vie des choses*.

Mercredi 3 juillet | 18h

GRATUIT

RÉSERVATIONS reservation@citemiroir.be | 04 230 70 50 | www.citemiroir.be

ORGANISATION asbl PhiloCité et Les Territoires de la Mémoire

VISITES

10 & 13 JUILLET ET 10 & 21 AOÛT / VISITES

## DES BAINS À LA CITÉ

Depuis quand La Cité Miroir n'est plus une piscine ? Pourquoi ça s'appelait « Bains et Thermes de la Sauvenière » ? Est-ce qu'il n'y avait pas une gare de bus au rez-de-chaussée ? Tout, on vous dit tout sur le bâtiment !

Mercredi 10 juillet | 14h - Samedi 13 juillet | 11h - Samedi 10 août | 11h

et Mercredi 21 août | 14h

5€ | GRATUIT pour les moins de 14 ans

RÉSERVATIONS reservation@citemiroir.be | 04 230 70 50 | www.citemiroir.be

PROGRAMMATION MNEMA asbl

17 JUILLET ET 24 AOÛT / VISITES

## LIÈGE ET SON MATRIMOINE

Parcours pédestre dans le centre ville sur les traces de notre histoire selon le prisme féminin. L'occasion d'évoquer l'investissement mais aussi l'invisibilisation des femmes dans l'art, la politique, les mouvements de résistance ou encore dans les savoirs et l'éducation.

Munis de chaussures confortables, rejoignez-nous à La Cité Miroir pour une promenade de 2h dans les rues et parcs de Liège.

Mercredi 17 juillet | 11h - Samedi 24 août | 14h

À partir de 16 ans | 2h | Départ de La Cité Miroir

5€

RÉSERVATIONS reservation@citemiroir.be | 04 230 70 50 | www.citemiroir.be

PROGRAMMATION MNEMA asbl

EXPOSITION  
12 JUILLET >>> 29 AOÛT / EXPOSITION

## UN GÉNOCIDE EN HÉRITAGE



La Cité Miroir accueille l'exposition itinérante *Un génocide en héritage*, créée dans le cadre des activités de la Décennie internationale des personnes d'ascendance africaine.

Cette exposition vise à immortaliser les voix et les expériences de ceux et celles qui ont miraculeusement survécu au génocide perpétré contre les Tutsi du Rwanda en avril 1994. Elle montre également les dangers de la politique raciale belge durant la période coloniale, le rôle destructeur de la propagande et l'indifférence de nombreux Rwandais face à la montée des violences et aux massacres des Tutsi.

En venant visiter cette exposition, vous découvrirez des enseignements essentiels sur ces atrocités, l'importance de la vigilance contre les idéologies de haine. Cette exposition est dédiée au devoir de mémoire afin d'éduquer et sensibiliser les générations présentes et futures.

Du vendredi 12 juillet au jeudi 29 août

du lundi au samedi de 10h à 18h | Fermeture le dimanche en été

1€

PROGRAMMATION URGT (Union des rescapés du Génocide des Tutsi) et CELIDA avec le soutien des Territoires de la Mémoire et l'Égalité des Chances dans le cadre de l'appel à projets *À nous l'Histoire*.

EXPOSITION  
19 >>> 22 SEPTEMBRE / EXPOSITION

## PAN'ART

un coup de pied aux idées reçues



© Province de Liège

Depuis 2011, la Province ne cesse de donner « un coup de pied aux idées reçues » au travers de Pan'Art, une exposition d'œuvres originales réalisées par des enfants et des adultes porteurs de handicap, réunis au sein d'ateliers créatifs.

Au travers de cette exposition, la Province a particulièrement à cœur de vous montrer que ces ateliers aident non seulement les participants à évoluer dans leur art et à développer leurs capacités, mais qu'ils révèlent également d'authentiques artistes.

Le jeudi et le vendredi, des séances pédagogiques de sensibilisation au monde du handicap à destination des écoles sont organisées par l'asbl Extra & Ordinary People.

**Du jeudi 19 au dimanche 22 septembre**

Jeudi 19 septembre de 10h à 18h | Vendredi 20 septembre de 10h à 20h |  
Samedi 21 septembre de 10h à 18h | Dimanche 22 septembre de 10h à 16h  
GRATUIT

INFOS ET RÉSERVATIONS SÉANCES PÉDAGOGIQUES 04 279 20 77  
ORGANISATION Province de Liège – Département Santé-Affaires sociales

CINÉ-DÉBAT  
24 SEPTEMBRE / CINÉ-DÉBAT

## AUPRÈS D'ELLE



© GSARA

« Ce n'est pas un simple boulot, c'est un travail avec elle. Elle n'aime pas que j'appelle ça un boulot. Elle veut que je fasse partie de la famille. »

Meliza est Philippine, Noêmia arrive du Brésil, Petrica vient de Roumanie. Elles partagent la vie de personnes âgées qui ne peuvent plus rester seules. Elles les aident. Elles les lavent et les habillent. Elles cuisinent et nettoient. Elles les accompagnent. Elles accomplissent les gestes essentiels et prononcent les mots simples qui réconfortent celles dont la famille est éloignée et que la solitude ou la maladie rapprochent de la mort. « Parfois elle me demande : qui es-tu ? » Meliza, Noêmia et Petrica sont celles qui restent auprès d'elles, jour et nuit.

Projection suivie d'un débat avec les réalisateurs et producteurs du documentaire.

Un film de Benjamin Durand et Chiara Giordano | Image Benjamin Durand | Prise de son Maxime Thomas, Jean-Noël Boissé, Jonathan Benquet | Montage image Pauline Piris-Nury | Montage son Jean-Noël Boissé | Mixage Maxime Thomas | Etalonnage Jean Minetto | Responsable technique Diego Certuche | Graphisme Clément Hostein | Directrice de production Julie Dohet | Productrice déléguée Eleonora Sambasile | Producteur Renaud Bellen | Une production GSARA asbl en collaboration avec ULB (GERME)

**Mardi 24 septembre | 20h**

GRATUIT

RÉSERVATIONS reservation@citemiroid.be | 04 230 70 50 | www.citemiroid.be  
ORGANISATEUR Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège

RENCONTRES  
25 SEPTEMBRE / RENCONTRE

## MON ARRIÈRE-GRAND-ONCLE NAZI



Jehanne Bergé est journaliste indépendante. En 2019, elle apprend l'existence d'un arrière-grand-oncle chef de propagande de Rex : Julien Cartier. Pendant des mois, elle enquête. Ses recherches font alors office de révélations au niveau familial, mais aussi au niveau national. Elle réalise un documentaire radiophonique en sept épisodes : « Mon arrière-grand-oncle nazi ».

Sous forme de feuilleton, ce documentaire sonore raconte deux histoires qui se croisent et se décroisent. La première, celle de Julien Cartier, chef de la Propagande rexiste : son engagement auprès de Rex, parti collabo, son rôle dans les médias et particulièrement la radio, sa position de chef de la propagande active, sa condamnation, sa disparition. Et la deuxième, à 80 ans d'écart, celle de son arrière-petite-nièce, la journaliste Jehanne Bergé : la découverte de ce sombre ancêtre, la bataille pour avoir accès aux archives, sa confrontation aux secrets de famille non élucidés, sa rencontre avec le passé, ses questionnements de jeune journaliste d'aujourd'hui.

Rencontre conviviale avec Jehanne Bergé, ponctuée d'extraits de son documentaire

**Mercredi 25 septembre | 18h30**

GRATUIT

RÉSERVATIONS reservation@citemiroid.be | 04 230 70 50 | www.citemiroid.be  
ORGANISATION Les Territoires de la Mémoire

3 OCTOBRE / RENCONTRE

## LA PROPAGANDE D'EXTRÊME DROITE



Quel rapport y a-t-il entre la propagande des partis d'extrême droite nés dans les années trente et celle des partis actuels ? Ont-ils les mêmes thèmes ? Utilisent-ils les mêmes méthodes ? Parlent-ils de la même manière ? Mentent-ils sur les mêmes sujets ? Quelles sont leurs alliances ? Comment leur discours influencent-ils ou pas la géopolitique ? Y a-t-il une continuité médiatique entre hier et aujourd'hui ?

La propagande d'extrême droite hier et aujourd'hui présentée et analysée par Benjamin Biard et Clément Ferrier.

Benjamin Biard, chercheur au Centre de recherche et d'information socio-politiques, est un spécialiste de l'extrême droite belge contemporaine. Clément Ferrier, chercheur à l'Université Bordeaux Montaigne, rédige sa thèse autour du mouvement Rex et de sa propagande.

Soirée animée par Jehanne Bergé, autrice du documentaire sonore intitulé « Mon arrière-grand-oncle nazi » qui relate sa recherche historique sur Julien Cartier, chef de la propagande de Rex.

**Jeudi 3 octobre | 18h30**

GRATUIT

RÉSERVATIONS reservation@citemiroid.be | 04 230 70 50 | www.citemiroid.be  
ORGANISATION Les Territoires de la Mémoire

# CONFÉRENCE

19 SEPTEMBRE / CONFÉRENCE

## JEUDISANTÉ

Arthrose. Le sport, votre meilleur allié ?



La Province de Liège poursuit son cycle de conférences JeudiSanté pour une rencontre avec le Professeur Yves Henrotin, docteur en kinésithérapie et réadaptation fonctionnelle, Président et fondateur de La Fondation Arthrose, Céline Mathy, administratrice déléguée et co-fondatrice de La Fondation Arthrose et Adam Lemiere, sportif de l'extrême et Président de l'association Hadeen Sport.

Jeudi 19 septembre | 19h30

GRATUIT

RÉSERVATIONS [jeudisante@provincedeliege.be](mailto:jeudisante@provincedeliege.be) | 04 279 20 00

ORGANISATION La Province de Liège en collaboration avec le Service des sports

# CONFÉRENCE

26 SEPTEMBRE / CONFÉRENCE

## ASILE ET INSERTION

Liège en action !



Suite aux dernières élections de juin et à l'approche des élections communales d'octobre, Le Monde Des Possibles et le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège vous invitent à réfléchir sur les enjeux de l'asile et de l'insertion socioprofessionnelle à Liège.

La rencontre débutera par la projection du film « La rivière bleue » de Meihui Li, suivie d'un débat sur la création artistique et son pouvoir d'interpellation politique. Un plaidoyer sur les enjeux communaux de l'inclusion sera présenté, notamment en lien avec le Collectif Liège Ville hospitalière.

La seconde partie de la rencontre sera consacrée aux exemples de réussite d'insertion socioprofessionnelle de personnes réfugiées, avec la présentation de projets tels Hospi'jobs et les témoignages de stagiaires ayant trouvé un emploi de qualité. Un débat aura lieu avec des acteurs de l'insertion socioprofessionnelle liégeois et d'entreprises, portant notamment sur les questions des discriminations systémiques sur le marché du travail et les moyens d'y remédier.

Jeudi 26 septembre | 16h30

GRATUIT

RÉSERVATIONS [lemondedespossibles@gmail.com](mailto:lemondedespossibles@gmail.com)

ORGANISATION Le Monde Des Possibles et le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège

# CONCERT

26 SEPTEMBRE / CONCERT

## COLLECTIF LISTENING



Suite au succès des concerts du Collectif Listening en 2023, on vous fixe quatre nouveaux rendez-vous cet automne / hiver pour une expérience musicale immersive dans les bassins de La Cité Miroir.

Jeudi 26 septembre | 19h

12€ | 9€ (Tarif réduit - voir page 8) | ART. 27

RÉSERVATIONS [reservation@citemiroid.be](mailto:reservation@citemiroid.be) | 04 230 70 50 | [www.citemiroid.be](http://www.citemiroid.be)

PROGRAMMATION MNEMA asbl

# THÉÂTRE

28 SEPTEMBRE / THÉÂTRE

## POUR NOUS, L'OUBLI



Sur scène trois femmes brandissent un drapeau rouge, elles fomentent un plan machiavélique : faire de leur monde un endroit de justice sociale débarrassé de toute forme d'exploitation.

Au travers des combats, souvent méconnus, de Louise Michel, Alexandra Kollontai, et Dolores Ibárruri, *Pour Nous, L'Oubli*, retrace une histoire des révolutions ouvrières européennes et remet les travailleuses au centre de la scène.

Nous croyons que les récits que nous construisons façonnent notre compréhension du monde, et que les femmes en sont trop souvent absentes. Pourtant, de nombreuses conquêtes sociales ont été obtenues grâce à la mobilisation des travailleuses et ouvrières. Leur oubli ampute les citoyen-ne-s de leur pouvoir d'action.

Mise en scène Marion Pillé | Assistanat à la mise en scène Alessandro de Pascale | Avec Noémi Knecht, Florelle Naneix, Tiphaine van der Haegen | Lumière Michel Delvigne, assisté de Aude Rambaud | Scénographie, Exposition, Affiche Florian Huet | Musique et sons Alice Vande Voorde | Costumes Noémi Knecht | Co-productions et soutiens à la création la Comédie Royale Claude Volter, la Plateforme Factory, le Delta - Espace Culturel Provincial de Namur, la Vénérie - Centre Culturel de Watermael-Boisfort, OYOU - Centre Culturel de Marchin, la Maison de la Création-Bruxelles Nord, le Centre Culturel de Verviers, le Centre Culturel de Chénée, le Centre d'Action Laïque, Espace Ouvert ASBL, réalisé avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service Théâtre, de la Fondation Roi Baudouin et du Service Egalité des Chances de la Commune de Saint-Gilles, avec le soutien de Wallonie-Bruxelles International et de Wallonie-Bruxelles Théâtre Danse

Samedi 28 septembre | 20h

1h30

8€ | 5€ (Tarif réduit - voir page 8) | ART. 27

RÉSERVATIONS [reservation@citemiroid.be](mailto:reservation@citemiroid.be) | 04 230 70 50 | [www.citemiroid.be](http://www.citemiroid.be)

PROGRAMMATION Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège

VISITES  
7 & 8 SEPTEMBRE / VISITES

## DES BAINS À LA CITÉ... AUTREMENT



© François Xavier Cardon

Dans le cadre des Journées du Patrimoine, La Cité Miroir est accessible tout le week-end avec des visites guidées du bâtiment, dont une visite adaptée aux personnes malvoyantes et malentendantes.

**Samedi 7 et dimanche 8 septembre | de 10h à 18h visite libre**

Visites guidées à 10h, 12h, 14h et 16h - Sur réservation

Visites adaptées aux personnes malvoyantes et malentendantes les 7 et 8 septembre à 10h - Sur réservation  
GRATUIT

RÉSERVATIONS [reservation@citemiroir.be](mailto:reservation@citemiroir.be) | 04 230 70 50 | [www.citemiroir.be](http://www.citemiroir.be)

PROGRAMMATION MNEMA asbl

CONFÉRENCE  
18 SEPTEMBRE / CONFÉRENCE

## LE MOUVEMENT LAÏQUE À LA RENCONTRE DES CANDIDATS



Dans le cadre des élections communales et provinciales du dimanche 13 octobre prochain, le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège confrontera les revendications du mouvement laïque avec celles des différents partis démocratiques sur les matières locales.

Benoit Van der Meerschen, secrétaire général du Centre d'Action Laïque, interpellera les candidats autour des thématiques chères à la laïcité et animera le débat avec la salle.

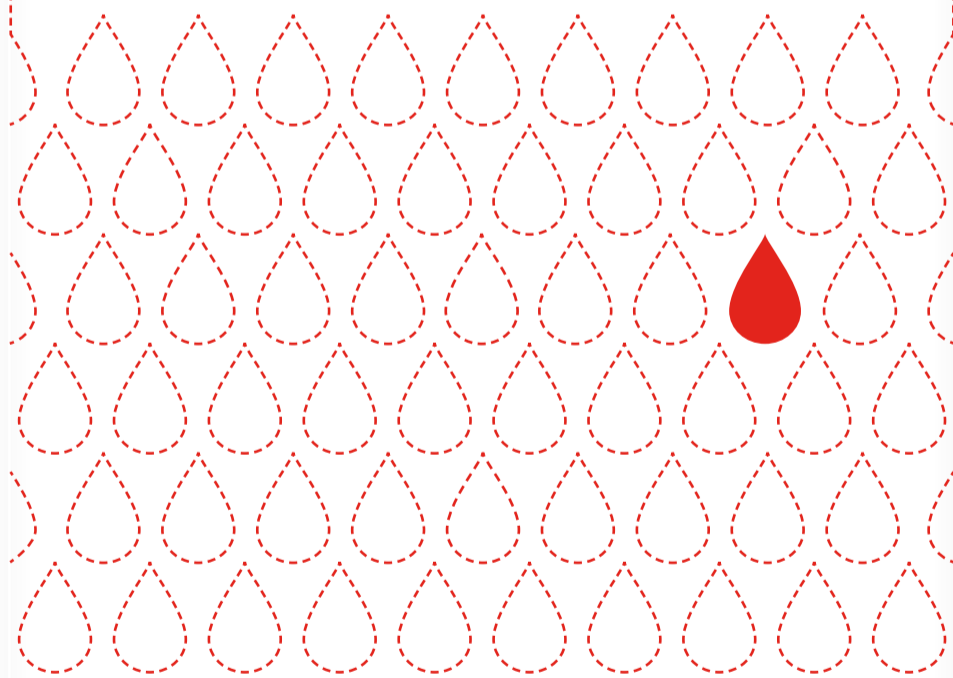
**Mercredi 18 septembre | 19h**

GRATUIT

RÉSERVATIONS [reservation@citemiroir.be](mailto:reservation@citemiroir.be) | 04 230 70 50 | [www.citemiroir.be](http://www.citemiroir.be)

ORGANISATION Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège

**COLLECTE DE SANG**  
vendredi 13 septembre de 11h à 15h



**LA CITE MIROIR**  
SAUVENIERE

**CROIX-ROUGE**  
de Belgique



[www.donneurdesang.be](http://www.donneurdesang.be) · [info@croix-rouge.be](mailto:info@croix-rouge.be) · 0800 92 245

La 1ère

GARDEZ  
**L'ENVIE  
DE  
DÉCOUVRIR**



Du lundi au vendredi,  
**Entrez sans frapper**

Un talk-show décontracté qui n'a pas sa langue en poche.  
Jérôme Colin et ses chroniqueurs désossent l'actualité culturelle.  
Émotion, humour, convivialité, 1h30 de plaisir intelligent.

rtbf.be

Suivez-nous en radio FM, DAB+, [rtbf.be/lapremiere](http://rtbf.be/lapremiere) et aussi sur

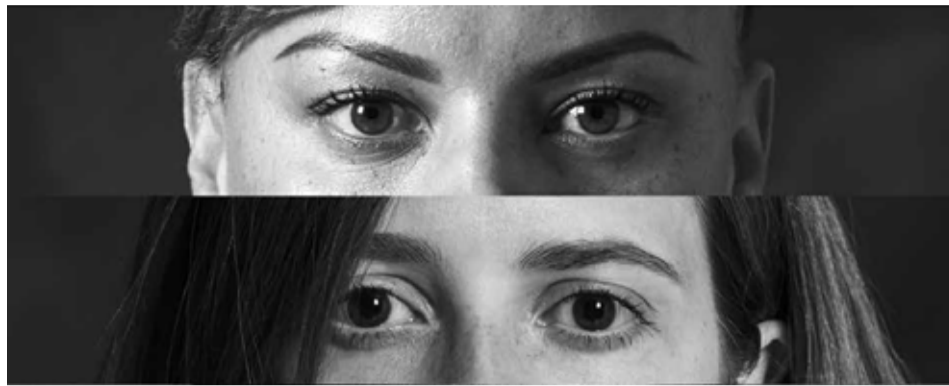
Studio Graphique RTBF - © Photos : Nicolas Velter

### LA FONDATION CITÉ MIROIR REMERCIE



EXPOSITION  
26 SEPTEMBRE >>> 3 NOVEMBRE / EXPOSITION

## BLESSURES DE FEMMES



© Catherine Cabrol

Dix-neuf femmes de tous âges, de toutes origines vivant en Belgique ont accepté d'évoquer à visage découvert les agressions qu'elles ont subies.

À l'initiative de ces portraits et témoignages, Catherine Cabrol, photographe française et fondatrice de l'association Libre Vue, qui porte son combat contre les injustices et les violences faites aux femmes.

En diffusant ces portraits dans des lieux ouverts à tous, Catherine Cabrol et ses partenaires entendent donner leur juste place au partage de la parole, à l'expérience vécue et à l'émotion, et inviter à une vigilance accrue face à une violence qui ne désarme pas.

**Du jeudi 26 septembre au dimanche 3 novembre**

Du lundi au vendredi de 9h à 18h | Samedi et dimanche de 10h à 18h

1€

ORGANISATION Association Libre Vue avec le soutien de MNEMA asbl

THÉÂTRE  
2 >>> 4 OCTOBRE / THÉÂTRE  
**MERVEILLE**



© Hubert Aniel

Dans un appartement aux lumières tamisées, une jeune mère, étrangement silencieuse, déambule l'air hagard et s'attèle avec une inquiétante urgence aux tâches du quotidien, tandis que, dans une pièce adjacente, se font entendre bruyamment les soupirs, exaspérations et agacements d'un homme dont on n'apercevra jamais la silhouette, mais dont on ressent la brutalité et la fureur.

Piégée dans ce foyer toxique enveloppé d'un silence assourdissant, où le moindre bruit devient soudainement source d'anxiété et de terreur, cette jeune maman au courage immense, poussée par le désir de sauver son bébé – dont les respirations apportent douceur et espoir – d'un environnement qui pourrait, un jour ou l'autre, leur être fatal, cherche par tous les moyens une échappatoire, une sortie, un passage de l'ombre à la lumière, vers des contrées plus ensoleillées pour reprendre en main son destin et le cours de sa vie.

Dans un spectacle épuré qui fait l'économie des mots, à la lisière entre le théâtre et la chorégraphie, et emprunte des codes de la narration cinématographique, Jeanne Dandoy amène de nouveaux récits, où les femmes, trop souvent éduquées à l'attente et la passivité, se mettent en action et reprennent une parole trop longtemps confisquée.

Avec Amandine Laval, Jean Fürst et un groupe de figurants | Écriture, mise en scène, dramaturgie Jeanne Dandoy | Assistanat à la mise en scène Judith Ribardière | Chorégraphie, création effets spéciaux et voix off Jos Baker | Création scénographie Amber Vandenhoeck | Construction décors Ateliers du Théâtre de Liège | Un spectacle de la Cie Seriallilith | Coproduction Seriallilith, Théâtre de Liège, Théâtre des Martyrs, La Coop, Shelter Prod | Aide Fédération Wallonie-Bruxelles / Service Théâtre, la Cie MAPS / Résidence d'écriture Enfants admis, en partenariat avec La Chaufferie, la SACD, le Centre des Écritures Dramatiques | Avec le soutien de Tax Shelter.be, ING, Tax Shelter du Gouvernement fédéral belge

**Du mercredi 2 au vendredi 4 octobre | 19h**

1h10

26€ | 23,5€ (65 ans+ / Carte prof) | 13€ (-30 ans / Pro / Dem.d'emploi) | 15€ (-15 ans / étudiants)

RÉSERVATIONS [www.theatredeliège.be](http://www.theatredeliège.be) | [billetterie@theatredeliège.be](mailto:billetterie@theatredeliège.be)

PROGRAMMATION Le Théâtre de Liège

EXPOSITION  
1<sup>er</sup> >>> 13 OCTOBRE / EXPOSITION

## VOTER EN 2024



Pourquoi ? Comment ? Pour qui ? Découvrez les façons de voter en Belgique, l'organisation politique du pays et les courants et partis qui se présentent.

À l'aube des élections communales et provinciales du 13 octobre 2024, l'exposition *Voter en 2024* revient pour vous pour vous aider à vous y retrouver, que ce soit votre première élection ou que vous soyez un vétéran des isolements.

**Du mardi 1<sup>er</sup> au dimanche 13 octobre**

Du lundi au vendredi de 9h à 18h | Samedi et dimanche de 10h à 18h

1€

ORGANISATION Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège

THÉÂTRE  
10 & 11 OCTOBRE / THÉÂTRE  
**MARCHE SALOPE**



© Alice Piarre

« Si vous voulez éviter de vous faire violer, il faut éviter de s'habiller comme une salope » : telle est la déclaration ravageuse d'un policier canadien en 2011 qui fut à la base de la marche de protestation SlutWalk ou « Marche des salopes ». C'est le point de départ de ce spectacle sonore et documentaire de Céline Chariot.

« Le silence peut faire du bruit si on décide de tendre l'oreille. Faisons parler le silence, écoutons-le. Après 20 ans, j'ai décidé de parler. J'ai crié en silence si longtemps mais personne ne m'a entendue. La vraie question n'est pas de savoir pourquoi je parle, mais pourquoi je n'ai pas parlé. Aujourd'hui, je pars de constats. Pas d'une colère irrationnelle. Je pars de statistiques. Je ne veux pas écrire une fiction édulcorée. Je ne cherche pas à raconter l'histoire des femmes et encore moins la mienne, je ne cherche pas à brûler les hommes, je ne cherche pas à faire Justice, je ne suis pas une spécialiste de la pensée féministe, je m'interroge et ai la volonté, par le regard, de poser un acte accessible, fort, documenté et poétique. » Céline Chariot

Meilleure scénographie aux Prix Maeterlinck de la Critique 2022

*Le spectacle brille par l'équilibre - subtil et permanent - entre faits objectifs et objet esthétique. « Agir par le sensible contre la violence » : l'intention annoncée par Céline Chariot atteint son but, dans une forme inédite de poésie visuelle et sonore, documentée et nécessaire. De haute importance. LA LIBRE*

Écriture et interprétation Céline Chariot | Mise en scène Céline Chariot, Jean-Baptiste Szeot | Voix Anne-Marie Loop, Julie Remacle, Anja Tillberg | Création sonore Maxime Glaude | Création Lumière Pierre Clément, Thibaut Beckers | Production Festival de Liège | Avec le soutien du Collectif Co-legia de Prométhéa, de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de la Province de Liège, de Shanti Shanti asbl, du Théâtre National Wallonie-Bruxelles, du Théâtre des Doms, de Wallonie-Bruxelles Théâtre Danse, de Wallonie-Bruxelles International, de FACTORY/ Plateforme dédiée aux compagnies et artistes émergent-e-s. | Merci à : Planning familial le "37", Sébastien Foucault, Bérengère Deroux et Laurence Dieudonné.

**Jeudi 10 octobre | 20h**

**Vendredi 11 octobre | 10h représentation scolaire**

50' | à partir de 12 ans

15€ | 10€ (tarif réduit > voir page 8) | 8€ (tarif scolaire) | ART. 27

RÉSERVATIONS [reservation@citemiroid.be](mailto:reservation@citemiroid.be) | 04 230 70 50 | [www.citemiroid.be](http://www.citemiroid.be)

PROGRAMMATION MNEMA asbl

**jusqu'au mercredi 3 juillet**  
**LA VIE DES CHOSES**  
 GRATUIT  
 Organisation : Les Territoires de la Mémoire et PhiloCité

**jusqu'au samedi 31 août**  
**RWANDA 94.**  
**COMPRENDRE L'INCOMPRÉHENSIBLE**

## JUILLET

**1<sup>er</sup> Lundi**  
**jusqu'au dimanche 1<sup>er</sup> septembre**  
**P2 FIGHTING FOR ?**



**1<sup>er</sup> Lundi**  
**jusqu'au jeudi 12 septembre**  
**P3 YÉZIDIS, SOLEIL INVAICU**

**3 Mercredi** | 18h  
**P3 LA VIE DES CHOSES**

**3 Mercredi** | 18h30  
**P3 NOS AÎNÉES - PROJET UBUDAHERANWA**

**10 Mercredi** | 14h  
**P3 DES BAINS À LA CITÉ**

**12 Vendredi**  
**jusqu'au jeudi 29 août**  
**P3 UN GÉNOCIDE EN HÉRITAGE**

**13 Samedi** | 11h  
**P3 DES BAINS À LA CITÉ**



**17 Mercredi** | 11h  
**P3 LIÈGE ET SON MATRIMOINE**

## AOÛT

**10 Samedi** | 11h  
**P3 DES BAINS À LA CITÉ**

**15 Jeudi**  
**FERMETURE DE LA CITÉ MIROIR**

**16 Vendredi**  
**FERMETURE DE LA CITÉ MIROIR**

**21 Mercredi** | 14h  
**P3 DES BAINS À LA CITÉ**

**24 Samedi** | 14h  
**P3 LIÈGE ET SON MATRIMOINE**

## SEPTEMBRE

**7 Samedi**  
**P6 JOURNÉES DU PATRIMOINE**

**8 Dimanche**  
**P6 JOURNÉES DU PATRIMOINE**

**13 Vendredi** | de 11h à 15h  
**P6 DON DE SANG - LA CROIX-ROUGE**

**18 Mercredi** | 19h  
**P6 LE MOUVEMENT LAÏQUE À LA RENCONTRE DES CANDIDATS**

**19 Jeudi**  
**jusqu'au dimanche 22**  
**P4 PAN'ART**

**19 jeudi** | 19h30  
**P5 JEUDISANTÉ - ARTHROSE : LE SPORT, VOTRE MEILLEUR ALLIÉ ?**

**24 Mardi** | 18h30  
**P3 UBUDAHERANWA/RÉSILIENCE - ÉPISODE 3**

**24 Mardi** | 20h  
**P4 AUPRÈS D'ELLE**

**25 Mercredi** | 18h30  
**P4 MON ARRIÈRE-GRAND-ONCLE NAZI**

**26 Jeudi**  
**jusqu'au dimanche 3 novembre**  
**P7 BLESSURES DE FEMMES**

**26 Jeudi** | 16h30  
**P5 ASILE ET INSERTION : LIÈGE EN ACTION !**

**26 Jeudi** | 19h  
**P5 COLLECTIF LISTENING!**

**28 Samedi** | 20h  
**P5 POUR NOUS, L'OUBLI**

## À VENIR

**Mardi 1<sup>er</sup> octobre**  
**jusqu'au dimanche 13 octobre**  
**P7 VOTER EN 2024**

**Jeudi 3 octobre** | 18h30  
**P4 LA PROPAGANDE D'EXTRÊME DROITE HIER ET AUJOURD'HUI**

**Mercredi 2 octobre**  
**jusqu'au vendredi 4 octobre** | 19h  
**P7 MERVEILLE**

**Jeudi 10 octobre** | 20h  
**P7 MARCHÉ SALOPE**

**Vendredi 11 octobre** | 10h  
**P7 MARCHÉ SALOPE**



**De novembre à janvier**  
**P7 LOUIS BOSNY Une sobriété créative**

## PARCOURS IMMERSIFS

**PLUS JAMAIS ÇA !**  
 Parcours dans les camps nazis pour résister aujourd'hui  
 Expo immersive des Territoires de la Mémoire asbl  
 Du lundi au vendredi de 9h à 16h | samedi et dimanche de 10h à 16h  
 Du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août : du lundi au samedi de 10h à 16h  
 Fermeture le dimanche

**EN LUTTE.**  
 Histoires d'émancipation  
 Expo immersive du Centre d'Action Laïque de la Province de Liège asbl  
 du lundi au vendredi | départ à 9h - 11h - 13h - 15h  
 samedi et dimanche | départ à 11h - 13h - 15h  
 Du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août : du lundi au samedi | départ 11h - 13h - 15h  
 | Fermeture le dimanche

**TARIFS**  
 7€  
 5€ -26 ans / demandeur d'emploi / +65 ans / Fed+ / personne handicapée  
 1,25€ ART.27  
 GRATUIT Carte Région wallonne / Carte Prof, Educpass ou Lerarenkaart /  
 1<sup>er</sup> dimanche du mois / 1 accompagnant par groupe de 15 personnes /  
 Plus jamais ça ! gratuit pour Les Membres des Territoires de la Mémoire

## LA CITÉ MIROIR

SAUVENIÈRE  
 Place Xavier Neujean, 22 | 4000 Liège | 04 230 70 50

**HORAIRES**  
 Du lundi au vendredi de 9h à 18h | Samedi et dimanche de 10h à 18h  
 Du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août : du lundi au samedi de 10h à 18h  
 Fermeture le dimanche

**FERMETURES**  
 15 et 16 août | 27 septembre | fermeture le dimanche en été  
**COMMENT RÉSERVER ?**  
 www.citemiroir.be | 04 230 70 50 | reservation@citemiroir.be

**TARIFS**  
 Pour les activités des 3 asbl de La Cité Miroir (MNEMA, Centre d'Action Laïque de la Province de Liège, Territoires de la Mémoire), le tarif réduit est appliqué pour : -26 ans / demandeur d'emploi / personne handicapée / groupe (min. 10 personnes) / Citoyen Cité Miroir / Membre des Territoires de la Mémoire asbl / Carte prof / Lerarenkaart. Nous participons à ART.27  
 Vous bénéficiez du tarif réduit ? Merci de présenter votre justificatif lors de votre venue.

## ACCÈS

**EN TRAIN**  
 À 10 min. à pied des gares Liège-Carré et Liège-Saint-Lambert.  
 À 10 min. en bus de la gare Liège-Guillemins.

**EN BUS**  
 Arrêts : Liège Opéra (2 min. de marche)  
 et République Française (3 min. de marche)

**PMR**  
 La Cité Miroir est accessible aux personnes à mobilité réduite

**PARKINGS PARTENAIRE**  
 Parking Xavier Neujean, Boulevard de la Sauvenière 45, 4000 Liège.  
 Parking Central-Park, Boulevard de la Sauvenière 37, 4000 Liège.  
 Ticket parking à valider à l'accueil de La Cité Miroir : 1h de réduction pour un stationnement de minimum 2h.  
 De 17h45 à 1h, forfait pour la soirée : 7€.

## CE TRIMESTRIEL DANS VOTRE BOÎTE AUX LETTRES ?

Demandez-le via [communication@citemiroir.be](mailto:communication@citemiroir.be) ou au 04 230 70 50.  
 Vous ne souhaitez plus le recevoir ? N'hésitez pas à nous le faire savoir.

### ASSOCIATIONS DE LA CITÉ MIROIR

- M** MNEMA asbl, gestionnaire  
 04 230 70 53 | [www.mnema.be](http://www.mnema.be)
- LA** Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège asbl  
 04 232 70 40 | [www.calliege.be](http://www.calliege.be)
- T** Les Territoires de la Mémoire asbl  
 04 232 70 60 | [www.territoires-memoire.be](http://www.territoires-memoire.be)

Vos données personnelles font l'objet d'un traitement destiné uniquement à vous informer des activités de notre association sans but lucratif (« asbl »). Cette dernière met en œuvre toutes les mesures pour assurer la sécurité de vos données et le respect de votre vie privée. En aucun cas ces données ne seront vendues ou cédées à des tiers. Vous pouvez modifier ou faire supprimer vos coordonnées en adressant un courriel à [communication@citemiroir.be](mailto:communication@citemiroir.be) ou en téléphonant au 04 230 70 54. Vous avez également, en cas de difficulté persistante, la possibilité d'introduire une réclamation auprès de l'Autorité de Protection des Données (« APD »).