

ILLUSIONS

QUI A TORT ? | QUI A RAISON ?

02.04 > 30.08.2025

Édito

Il suffit d'ouvrir un journal, de faire défiler un fil d'actualités ou de tendre l'oreille pour que s'amorce la sensation que nous glissons vers une dystopie. Guerres, crises sociales, fractures idéologiques... Mais que voyons-nous vraiment ? Nos perceptions sont-elles le reflet de la réalité ou le fruit d'un prisme qui oriente notre vision ?

Avec *Illusions*, notre nouvelle exposition, nous vous invitons à explorer ce prisme sous toutes ses facettes. Nos sens nous trompent-ils ? Notre cerveau reconstruit-il une réalité qui n'existe que pour nous ? Et si ces décalages expliquaient les incompréhensions et tensions qui traversent notre monde ? Comment faire société avec ces multiples facettes et points de vue ?

Ce prisme aux reflets variés traverse toute la programmation de La Cité Miroir. Le spectacle *Tervuren* nous entraîne dans un voyage à travers les récits coloniaux. À travers une visite imaginaire du musée de l'Afrique centrale, les comédiennes déconstruisent la manière dont l'Histoire est racontée et questionnent la restitution du patrimoine africain. Changer d'angle, c'est peut-être voir autrement ce que nous avons toujours cru figé et nous permettre, subséquemment, d'évoluer vers une reconnaissance de la souffrance infligée au nom du grand H de l'histoire.

Avec *Le Frisson de la Victoire* de Mylène Laurant, c'est un autre pan du passé qui est exploré : celui du choix, de l'engagement et de la résistance. En 1936, Rita et Marcel, unis par leurs valeurs et leur amour, refusent le fascisme

naissant. Ont-ils vraiment eu le choix, ou leur engagement était-il une réponse instinctive et nécessaire ?

Comme eux, avons-nous aujourd'hui la capacité d'agir face aux dérives du monde, ou sommes-nous enfermés dans l'illusion du fatalisme ?

Changement de point de vue encore, *La Salope du Village* nous interroge sur nos jugements et sur la manière dont la société construit ses boucs émissaires. Qui désigne-t-on à la vindicte populaire, et pourquoi ? Dans un monde où les normes et les attentes façonnent nos comportements, comment déconstruire les mécanismes d'exclusion et d'oppression ? Avec cette autre facette du prisme vient la prise de conscience que ce que l'on croit voir chez l'autre en dit surtout long sur nous-mêmes.

Chaque exposition, chaque spectacle, chaque débat que nous proposons est une invitation à multiplier les perspectives, à affiner notre regard. Parce que l'avenir n'est pas tracé, parce qu'il dépend de nos choix, de nos engagements et de notre capacité à questionner ce que nous prenons pour acquis.

À La Cité Miroir, nous vous proposons de regarder autrement, ensemble, mais aussi en reflet dans le miroir pour que les multiples questionnements soient des vecteurs, des moteurs afin que demain ne soit pas subi, mais construit.

QUI A TORT ?

ILLUSIONS

QUI A RAISON ?

EXPOSITION

Après avoir conquis près de 25 000 personnes en 2021, *Illusions* revient pour proposer une expérience immersive passionnante ! Cette version augmentée remet au cœur de la réflexion les enjeux pour faire société et avancer en tant que collectivité. À la fois pédagogique et ludique, l'exposition propose une expérience qui va au-delà de ce que proposent les nombreux musées de l'illusion qui fleurissent un peu partout.

Peut-on croire nos sens ? À quel point notre cerveau interprète-t-il nos perceptions, et de quelle façon ? Comment, en observant une même réalité, pouvons-nous la comprendre aussi différemment d'une personne à l'autre ? Qui a tort, qui a raison ? Comment faire société lorsque nos interprétations du monde peuvent être si différentes ?

Plongez dans un monde où les apparences sont souvent trompeuses, les sensations troublées et les vérités multiples. Illusions d'optique, tactiles et auditives : préparez-vous à une exploration déconcertante de votre cerveau !

Une caution scientifique de choix

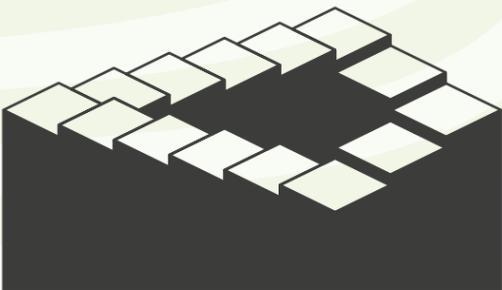
Albert Moukheiber parraine cette exposition. Docteur en neurosciences cognitives, psychologue clinicien, professeur à l'Université Paris 8 et auteur de *Votre cerveau vous joue des tours* (2019) et *Neuromania - Le vrai du faux sur votre cerveau*, paru en 2024, il est LA personne référente pour le contenu scientifique.

” Je suis sûr que c'est déjà arrivé à plein de gens de sentir le téléphone vibrer dans leur poche alors qu'il n'y est pas, d'entendre son nom alors que personne ne nous a appelé, d'entendre un mot à la place d'un autre. Si nos sens étaient comme une caméra ou un micro, on ne devrait pas ressentir ces choses. Ces sensations fantômes montrent qu'on n'est pas juste en train de percevoir le monde. Notre cerveau interprète, croise les informations et construit notre imaginaire en direct. Il le fait de façon un peu confuse dans un premier temps avant de s'affiner. Beaucoup d'illusions démontrent ce processus actif de la perception. Face à elles, nous expérimentons un état d'incertitude momentanée pendant lequel notre cerveau ne sait pas départager le vrai du faux. L'exposition nous invite à nous laisser berner pour relativiser notre perception et comprendre qu'en croisant nos points de vue et en faisant confiance aux autres, nous avons un meilleur regard sur le monde. - Albert Moukheiber, parrain de l'exposition



Au regard du contexte actuel en Europe et dans le monde, l'exposition aide à comprendre les mécanismes qui affectent notre jugement et nous font voir le monde selon des perspectives différentes, en tenant compte des apports récents des neurosciences.

” L'exposition nous invite à comprendre que chacune et chacun a sa propre vision du monde et de la société. Cette compréhension est essentielle pour que puisse exister un véritable débat démocratique, clé de voûte du vivre ensemble. Aujourd'hui, ce dialogue est indispensable. - Cécile Parthoens, co-directrice du Centre d'Action Laïque de la Province de Liège



L'escalier sans fin



La femme sans âge

mercredi 2 avril >>> samedi 30 août

Du lundi au vendredi 9h à 18h | Samedi 10h à 18h | Dimanche 13h à 18h
7€ | 5€ tarif réduit > voir page 8 | 3€ tarif scolaire | GRATUIT -6 ans | ART. 27

FR, NL, EN, DE | À partir de 7 ans | Déconseillée aux personnes atteintes d'épilepsie

Organisation Une exposition réalisée et proposée par Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège

Visite animée



En 100 minutes, découvrez l'exposition en groupe et stimulez vos neurones. La visite se déroule en trois temps :

- _une phase introductive où la réflexion est lancée
- _une visite encadrée avec relances
- _un échange dans l'agora sur les thématiques qui sous-tendent l'exposition

Les lundis, mardis et jeudis | Samedi et dimanche sur demande

À partir de 14 ans

Visite animée 25€ + entrée/pers. max. 25 pers./groupe

Infos et réservations citemiroir.be | reservation@citemiroir.be



© CAL Liège

Albert Moukheiber

Neuromania

Aujourd'hui, tout, ou presque, semble devoir trouver son explication dans le cerveau.

Nos bonheurs, nos émotions, nos addictions, nos peurs, nos croyances, nos performances, notre capacité à changer individuellement ou collectivement ne seraient qu'un effet des interactions de nos neurones. Mais cette profusion de discours sur le cerveau – cette neuromania – se fait au prix de raccourcis, d'approximations, voire de contre-vérités. On ne peut pas réduire tous les problèmes à l'individu et à son cerveau, ni faire dire aux neurosciences et aux sciences cognitives ce qu'elles ne disent pas.

Albert Moukheiber, parrain de l'exposition *Illusions*, redonnera la parole aux chercheurs et démêlera le vrai du faux dans les discours sur le cerveau. Une occasion de nous libérer de nombreuses idées reçues et de nous rendre plus lucides sur nous-mêmes et sur les autres.

mardi 01 avril | 20h

GRATUIT

Réservations citemiroir.be | reservation@citemiroir.be

Organisation Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège



© Marie Rouge

Samah Karaki

Le talent, réalité ou illusion ?

Une conférence pour explorer comment le cerveau se sensibilise au monde à travers les liens aux autres et comment le développement de toutes nos compétences est intriqué dans cette altérité.

Nous tenterons ainsi de définir l'équilibre subtil et précieux qui permet la formation d'une singularité tout en nous liant aux systèmes sociaux dans lesquels notre cognition se situe.

Née en 1984, Samah Karaki a grandi à Beyrouth, où elle a étudié la biologie. Docteure en neurosciences, elle s'intéresse au dialogue entre sciences naturelles et sciences sociales. Elle fonde en 2014 le Social Brain Institute qui a pour objectif de s'appuyer sur les apports des sciences cognitives pour promouvoir la justice sociale et environnementale. Son essai *Le talent est une fiction*, paru en 2023, a été un succès critique et public. En 2024 elle propose avec *L'empathie est politique* un essai enthousiasmant et rigoureux consacré à l'empathie, ce phénomène complexe duquel dépend notre capacité à nous reconnaître dans autrui et à faire société.

jeudi 22 mai | 20h

GRATUIT

Réservations citemiroir.be | reservation@citemiroir.be

Organisation Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège



Festival Imagésanté

Pour sa 16^e édition, Imagésanté, le Festival International du Film de Santé de Liège, confirme son statut d'événement de référence en matière de promotion de la santé par l'image.

Le Festival organisé dans plusieurs salles liégeoises propose 22 films documentaires sélectionnés parmi 350 œuvres. Mais aussi des rencontres, des ateliers éducatifs et des émissions diffusées en direct et en ligne.

Rendez-vous à La Cité Miroir le 24 mars à 20h pour une conférence sur la prévention positive en présence du parrain du festival, Michel Cymes, médecin, chroniqueur et spécialiste de la vulgarisation médicale et le 29 mars à 19h30 pour la soirée de clôture et remise des Prix.

dimanche 23 mars >>> samedi 29 mars

Réservations et informations imagesante.be

Organisation Enjeu asbl



Les Citoyen.nes du Livre #53

Le Sport

Quel.le humain.e façonnons-nous quand on s'adonne au sport ou quand on regarde d'autres en faire ?

Qu'est-ce que cela soulève en nous et est-ce qu'on s'élève individuellement et collectivement ? Que nous raconte le fait de gagner ou de perdre ? Se pourrait-il que le sport porte en lui des opportunités de construction d'une société plus démocratique ? Le terrain sportif comme possibilité du pire mais espoir du meilleur !

” *Le sport est comme un point d'un hologramme qui porte le tout de la société en lui.* - Edgar Morin

Mes profs de gym m'ont appris à penser. - Michel Serres

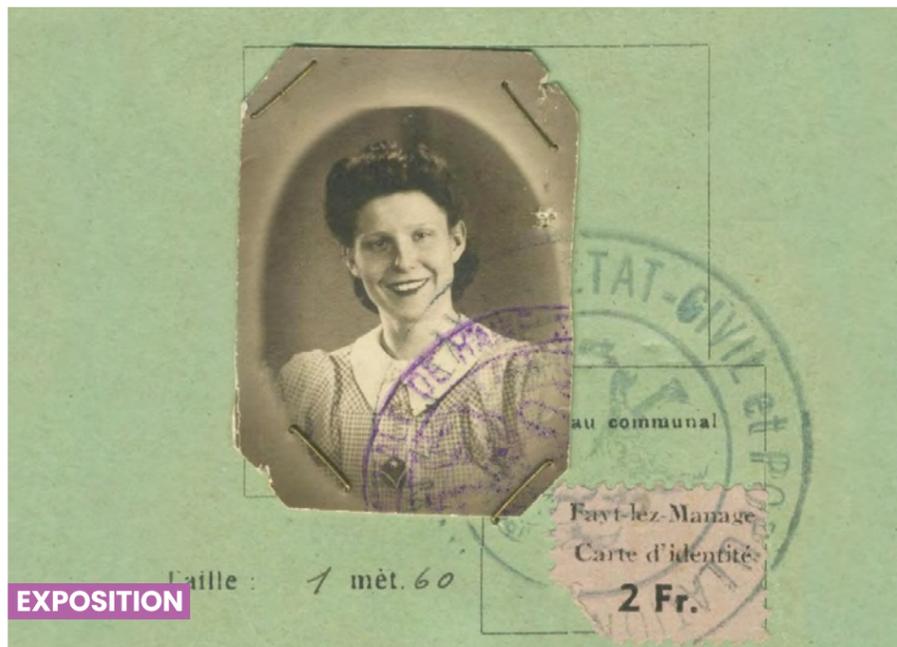
Ce soir c'est la troisième-mi-temps à la Bibliothèque George Orwell : amenez un livre ou un objet culturel qui symbolise votre relation personnelle au sport. À partir de ces lorgnettes respectives, nous essayerons de réfléchir ensemble à certaines questions soulevées par le sport.

mercredi 02 avril | 18h

GRATUIT

Réservations bibliotheque@territoires-memoire.be | 04 232 70 62

Organisation Les Territoires de la Mémoire ^{asbl}



EXPOSITION

Marguerite

Marguerite est une jeune femme, modiste et résistante. Elle a 25 ans lorsqu'elle est arrêtée par la Gestapo.

À travers cette exposition, Marguerite raconte son histoire : de sa boutique de chapeaux à ses actions clandestines aux côtés de son fiancé Joseph, elle nous plonge dans les réalités de la Résistance en Belgique sous l'occupation nazie.

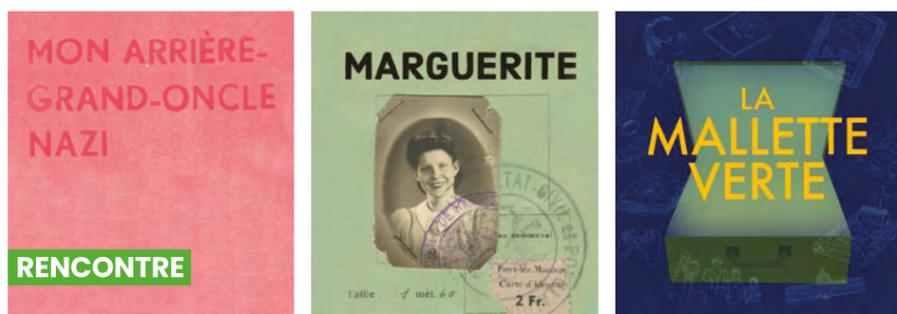
À la croisée du son et de l'objet, la série podcast « Marguerite » se transforme en une installation immersive, invitant chacun et chacune à entrer dans l'Histoire à travers une exposition intime mêlant témoignages inédits et objets uniques.

jeudi 27 mars >>> jeudi 08 mai

Du lundi au vendredi 9h à 18h | Samedi 10h à 18h | Dimanche 13h à 18h

GRATUIT

Organisation Les Territoires de la Mémoire



RENCONTRE

Le passé parle au présent

3 podcasteuses face à l'histoire

Jehanne Bergé, Constance Hautier et Perrine Sokal sont podcasteuses. La première s'est découvert un arrière-grand-oncle nazi, la deuxième a grandi bercée par les anecdotes de sa grand-mère résistante, la troisième s'interroge sur les silences de son grand-père.

Chacune à sa façon, mais toutes les trois sous la forme d'un podcast, elles ont entrepris, quatre-vingts ans plus tard, de remonter le fil de leur histoire familiale pour nous faire entendre ces morceaux de vies singulières qui dessinent les contours de notre Histoire commune.

Que faire de cette vieille lettre retrouvée, de cette légende familiale ou de ce secret qu'on a toujours cru deviner ? Comment remonte-t-on dans le temps pour suivre ces traces du passé et comment lui redonner vie, ensuite ? Que faire de nos histoires ?

Rencontre avec Jehanne Bergé, Constance Hautier et Perrine Sokal autour de leurs podcasts respectifs « Mon arrière-grand-oncle nazi », « Marguerite. La voix d'une résistante » et « La mallette verte ».

jeudi 08 mai | 18h30

GRATUIT

Réservations citemiroir.be | reservation@citemiroir.be

Organisation Les Territoires de la Mémoire



THÉÂTRE

Tervuren

Penser la présence de ces objets ici en Europe, c'est envisager leur absence en Afrique.

Avec humour, inventivité et poésie, deux comédiennes nous invitent à visiter avec elles le musée de Tervuren. Elles nous posent la question de la décolonisation des musées ethnographiques et de la restitution du patrimoine africain volé : une discussion complexe, sensible, où le dialogue tente de se substituer aux rapports de force.

Que faire après avoir arraché des collections à des humains qui nous ressemblent ? Pourquoi tant de résistance face à la question de la restitution du patrimoine et patrimoine africain ? Et quelles sont les conséquences dans le racisme systémique actuel de la représentation de l'Autre dans les musées ethnographiques ?

Écriture, mise en scène et scénographie Céline Beigbeder | Avec Fatou Hane, Céline Beigbeder | Production Cie Néandertal, Plateforme Factory | Coproduction Espace Magh, Festival de Liège, La Coop asbl et Shelter Prod | Soutien taxshelter.be, ING et tax-shelter du gouvernement fédéral belge | Aide Province de Liège - Service Culture, Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre des Arts Scéniques, Lookin'Out, Fabrique de Théâtre, Les Doms, Jeunes Textes en Liberté.

jeudi 03 avril | 20h

15€ | 10€ tarif réduit > voir page 8 | Art. 27

1h10'

Réservations citemiroir.be | reservation@citemiroir.be

Organisation MNEMA asbl



SOIRÉE PODCAST

Ubudaheranwa/Résilience

Lumières

Le podcast Ubudaheranwa/Résilience est une archive audio de témoignages de personnes marquées de très près ou d'un peu plus loin par le Génocide perpétré contre les Tutsi au Rwanda il y a 30 ans.

Le 6^e et dernier épisode des rencontres podcast « Ubudaheranwa/Résilience » a pour titre « Lumières ». Cet épisode permet d'entendre la stratégie personnelle développée par les invités et invitées pour surmonter les conséquences de ce génocide dans leur vie, trouver et garder un équilibre dans leur quotidien.

vendredi 11 avril | 18h30

Prix libre pour soutenir Nuancier Médias asbl

À partir de 15 ans

Réservations nuanciermedias@gmail.com

Organisation Nuancier Médias asbl avec le soutien de MNEMA asbl - CPTM



CONFÉRENCE

Quand l'humour rencontre la défense des terres

Avec Manon Lepomme et Occupons Le Terrain

Comment se mobiliser pour défendre la biodiversité ? De quelle manière agir au niveau d'une ou plusieurs commune(s) pour préserver des terres agricoles ? Quelle place peut avoir l'humour (et la notoriété) pour appuyer une cause d'utilité publique ?

Une Master Class détonante dans le cadre du programme du Festival Nourrir Liège & Campus.

_Manon Lepomme : talentueuse humoriste belge, elle est aussi engagée et militante pour la biodiversité. Elle a fondé l'asbl Le Bois d'à côté qui a permis de préserver un espace vert de 14 000 m² situé à Flémalle-Grande.

_Occupons le Terrain Liège : ce réseau présent dans l'ensemble de la Wallonie depuis 2018 réunit des collectifs et des associations qui veulent résister aux logiques de bétonnage, de rendement à court terme et de domination des intérêts privés.

mardi 15 avril | 20h

10€ | Gratuit pour les étudiant.e.s

Réservations citemiroid.be | reservation@citemiroid.be

Organisation Festival Nourrir Liège - Ceinture Aliment-Terre Liégeoise et Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège



RENCONTRE

Mylène Laurant

Le Frisson de la Victoire, livre de Mylène Laurant est une histoire vraie. Rita et Marcel se rencontrent en 1936 sur les bancs de l'Université de Bruxelles et partagent les mêmes valeurs éthiques et morales, dont un rejet très profond de l'idéologie nazie, destructrice et dominante. Ils entrent tous deux en Résistance dès le début de la guerre.

Était-ce le bon choix ? Était-ce un acte libre, réfléchi ou, au contraire, les deux jeunes gens étaient-ils mus par un sentiment puissant, obligatoire, de vouloir agir, à leur mesure, sur leur temps ?

Le récit se construit sur l'alternance du passé et du présent : Rita, 60 ans après les événements, raconte leur parcours à une étudiante de 20 ans, qui la rencontre pour étoffer son travail de recherche sur l'engagement.

mercredi 23 avril | 18h

GRATUIT

Réservations citemiroid.be | reservation@citemiroid.be

Organisation Les Territoires de la Mémoire



THÉÂTRE

À l'affût

Lorsqu'un groupe de volontaires s'engage dans une expédition à destination du Grand Nord pour observer une faune en voie d'extinction, c'est un nouveau monde, vaste et préservé de la présence des hommes, qui se dévoile peu à peu.

Mais cette aventure ne se déroulera peut-être pas comme prévu car dans ce monde inhospitalier, les tensions deviennent inévitables. S'ajoute à cela la présence mystérieuse d'une bête antique qui rôde dans les parages, contraignant le groupe à prendre de lourdes décisions. Loin de tout, c'est alors une inquiétante urgence qu'il faudra affronter.

Un véritable thriller polaire qui nous tend avec humour le miroir de notre humanité, incapable de penser sa place dans le vivant.

” Depuis plus de 20 ans, le Festival Émulation du Théâtre de Liège est le chantre des jeunes créations et des jeunes compagnies du paysage théâtral belge francophone, s'inscrivant aujourd'hui comme un événement incontournable de la scène culturelle liégeoise.

De Juliette Vernerey / Cie de L'Impolie | Avec Jeanne Dailler, Pénélope Guimas, Juliette Tracewski, Samuel Padolus, Laurent Staudt, Pierre Gervais | Mise en scène Juliette Vernerey | Conception, dramaturgie et écriture Juliette Vernerey et Lionel Aebischer | Administration, production et diffusion Bureau Vanessa Lixon | Production ParMobile/Oscar Gómez Mata - Compagnie l'Alakran, Genève | Coproduction Le TPR (Théâtre populaire romand) - Centre neuchâtelois des arts vivants, la Chaux-de-Fonds, le Théâtre du Loup, Genève et la Compagnie de l'Impolie, la Chaux-de-Fonds.

mardi 22 avril >>> samedi 26 avril | 19h

16€ | 8€ - 30 ans | Abo Émulation 5 spectacles 45€ | 20€ - 30 ans

1h20

Réservations theatredeliège.be

Organisation Théâtre de Liège - Festival Émulation



VISITE GUIDÉE

Des Bains à La Cité

Une visite guidée pour découvrir l'histoire du lieu, les coins secrets et les anecdotes.

L'histoire des Bains et Thermes de la Sauvenière - sa gare des bus, son escalier en carré, ses espaces insolites - et celle de La Cité Miroir n'auront plus de secret pour vous. Explorez toutes les facettes du lieu en compagnie d'une guide pour découvrir depuis quand il n'y a plus de piscine, pourquoi il y a un abri anti-aérien sous La Cité Miroir, comment les architectes ont repensé le lieu et ce qu'on y propose aujourd'hui.

mardi 06 mai | 14h

5€ | GRATUIT - 14 ans | ART. 27

Réservations citemiroid.be | reservation@citemiroid.be

Organisation MNEMA ^{asbl}



EXPOSITION

Cité ARTdente

Dans le cadre d'un colloque sur le tourisme urbain, cette exposition propose d'explorer l'art urbain comme un vecteur clé de transformation et d'attraction pour les villes, en abordant toutes les dimensions de ce mouvement artistique : humaines, sociales, écologiques, et bien sûr, artistiques.

Plus qu'une simple présentation d'œuvres, cette exposition vise à illustrer comment l'art urbain peut devenir un véritable levier touristique, en offrant aux visiteurs une expérience immersive et inspirante, tout en sensibilisant aux enjeux contemporains qui traversent les espaces urbains.

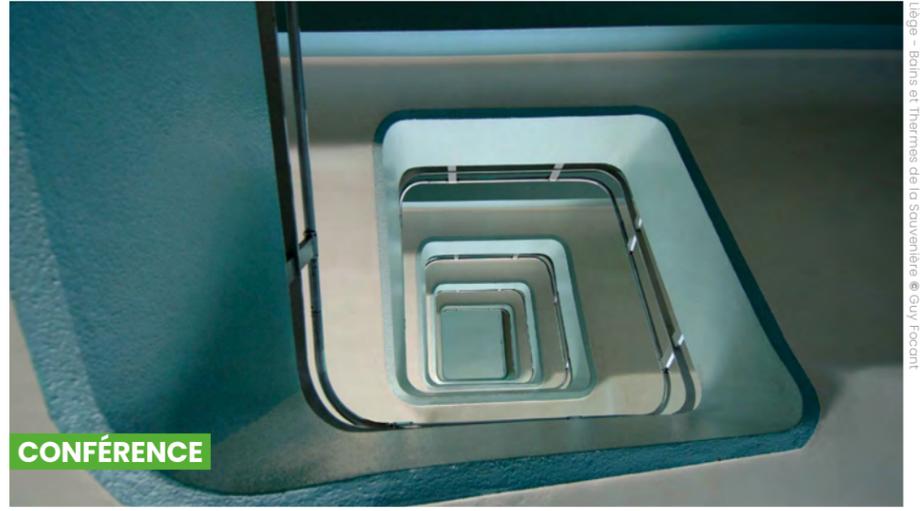
Visites guidées mercredi 14 mai à 14h et 16h | jeudi 15 mai à 14h
Inscriptions bibliotheque@territoires-memoire.be | 04 232 70 62

lundi 12 mai >>> dimanche 18 mai

Du lundi au vendredi 9h à 18h | Samedi 10h à 18h | Dimanche 13h à 18h

GRATUIT

Organisation La section Management du tourisme de la Haute Ecole Charlemagne



CONFÉRENCE

Le patrimoine du 20^e siècle en Wallonie

De l'architecture au patrimoine

Le patrimoine architectural du 20^e siècle est encore trop souvent méconnu, voire sous-estimé. Pourtant, il témoigne des évolutions techniques, esthétiques et sociétales qui ont façonné nos villes et nos paysages.

Dans cette conférence accessible à tous, Sébastien Charlier, Docteur en Histoire de l'art et responsable du GAR-Archives d'architecture (ULiège), explore la richesse et les enjeux de ce patrimoine, en mettant en lumière son importance et les défis liés à sa reconnaissance et à sa préservation.

Conférence programmée dans le cadre de deux journées d'études dédiées à la protection et à la restauration du patrimoine architectural du 20^e siècle qui auront lieu les 14 et 15 mai à La Cité Miroir.

mercredi 14 mai | 20h15 accueil à partir de 19h45

GRATUIT

Informations evenements@awap.be

Réservations citemiroir.be

Organisation L'Agence wallonne du Patrimoine (AWaP) et la Fédération Wallonie-Bruxelles

8.9.10.11. MAI 2025 LA CITÉ MIROIR

uhoda JAZZ À LIÈGE

Jeudi 8 mai
Paul Lay Trio – L'Odyssée 19h
James Brandon Lewis 22h

Vendredi 9 mai
Aleph Quintet 19h
Amaro Freitas 22h30

Samedi 10 mai
Stéphane Galland & Jeroen Van Herzeele 19h
Nduduzo Makhathini 22h30

Dimanche 11 mai
Pierre Vaiana « Camera Obscura » 19h
Miguel Zenon Quartet 22h

La 1^{ère}

GARDEZ L'ENVIE DE DÉCOUVRIR

Du lundi au vendredi, de 16h à 17h30

Entrez sans frapper

Jérôme Colin et ses chroniqueurs désossent l'actualité culturelle. 1h30 de plaisir intelligent.

rtbf.be Suivez-nous en radio FM, DAB+, rtbf.be/lapremiere et aussi sur **f** **i** **R** **Radio Player** **Quvio**

LA FONDATION CITÉ MIROIR REMERCIE



© Barbara Buchmann-Cottier

THÉÂTRE

La Salope du village

Dans un village, six femmes et un jeune homme ont disparu. Une chose est sûre, ces personnes dérangent le village... Il fallait qu'elles disparaissent.

Qui n'a jamais regardé d'un mauvais œil cette fille qui drague ouvertement les mecs en soirée ? Quel est ce besoin compulsif, si profond, si archaïque et intergénérationnel, qu'il faille à tout prix le soulager en crachant sur quelqu'un ? Un spectacle drôle et sensible pour parler d'un sujet qui semble insaisissable...

» C'est magnifiquement heureux, presque salvateur. *La Salope du village* est une petite perle de questionnements. - Les Grenades - RTBF

Conception Pierrick De Luca | Jeu et écriture Pierrick De Luca et Zoé Kovacs | Dramaturgie et regard extérieur Sarah Testa, Pauline Mourreau et Zoé Kovacs | Production, diffusion et administration Wirikuta ASBL | Avec le soutien de Factory Asbl, Maison Poème, Théâtre les Doms, Festival Lookin'out, le Bamp, Shanti shanti asbl et la Province de Liège - Service Culture

jeudi 15 mai | 13h30 représentation scolaire & 20h

15€ | 10€ | 8€ scolaire | Art. 27

1h

Réservations citemiroir.be | reservation@citemiroir.be

Organisation MNEMA asbl



© Marc Trippaerts

EXPOSITION

Naître, premiers regards

Le CHU de Liège et l'hôpital de la Citadelle organisent, en partenariat avec le photographe et pédiatre Dr Marc Trippaerts, une exposition inédite

Ce projet vise à immortaliser les premiers instants de vie d'une naissance à terme, mais aussi les naissances prématurées, la vie en néonatalogie, ainsi que le deuil périnatal. L'exposition se veut un hommage puissant aux premiers liens tissés entre les nouveau-nés, leurs parents et les soignants, tout en sensibilisant le public à la diversité des naissances et aux avancées médicales en matière de gynécologie-obstétrique et néonatalogie.

Trois soirées thématiques offrant un espace d'échanges et de réflexion autour de la naissance sont prévues dans le cadre de cette exposition.

lundi 02 juin >>> **dimanche 29 juin**

Du lundi au vendredi 9h à 18h | Samedi 10h à 18h | Dimanche 13h à 18h

1€

Informations www.citadelle.be/Naitre-Premiersregards

Organisation le CHU de Liège et l'hôpital de la Citadelle avec le soutien de MNEMA asbl



De grés des âges, avant 1814, Pelegrin © musée de l'image - Ville d'Épinal / cliché E. Friton

EXPOSITION

Les âges de la vie

Exposition de fin de cycle d'ateliers philo-laboratoire animés par PhiloCité, où se mêlent les réflexions, créations et expériences d'enfants et d'adultes.

Aux frontières de l'anthropologie, de la sociologie, de l'histoire et de l'art, les ateliers philo-labo problématisent nos évidences sur l'âge. L'exposition qui en découle s'intéresse aux âges de la vie et questionne les catégories d'âge, ce qu'elles présupposent en termes de durées et de normes et émet l'hypothèse du philosophe Vincent Delecroix que « les "âges" ne se succèdent pas, ils s'accumulent ». Le temps et l'âge ne sont pas du même ordre. Chacun est amené un jour ou l'autre à s'interroger sur son âge. Et vous, quel âge avez-vous ?

Visites guidées sur réservation stephanie.franck@philocite.eu

mardi 27 mai >>> **mercredi 11 juin**

Du lundi au vendredi 9h à 18h | Samedi 10h à 18h | Dimanche 13h à 18h

GRATUIT

Organisation PhiloCité



EXPOSITION

Protest'art

Issues des ateliers d'expression politique organisés par le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège, les créations à découvrir dans cette exposition sont des cris, des résistances, des espoirs.

Les mots sont des œuvres. L'expression est un combat. L'art se fait écho des luttes et des colères. *Protest'art* rassemble des œuvres nées dans l'urgence de dire, de dénoncer et de revendiquer.

Le dernier jour de l'exposition, repartez avec l'œuvre de votre choix !

Des animations et ateliers sont proposés dans le cadre de *Protest'art*.

jeudi 05 juin >>> **mercredi 09 juillet**

Du lundi au vendredi 9h à 18h | Samedi 10h à 18h | Dimanche 13h à 18h

GRATUIT

Informations cassandramachi@calliege.be

Organisation Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège

A G E N D A



MARS

CONFÉRENCE GESTICULÉE vendredi 21 mars | 13h30

Sois passif et tais-toi !

RÉSERVATIONS citemiroir.be
ORGANISATION Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège

DOCUMENTAIRES dimanche 23 >>> samedi 29 mars

Festival Imagésanté P3

EXPOSITION jeudi 27 mars >>> jeudi 08 mai

Marguerite P4

AVRIL

CONFÉRENCE mardi 01 avril | 20h

Albert Moukheiber

Neuromania P3

EXPOSITION mercredi 02 avril >>> samedi 30 août

Illusions

Qui a tort ? Qui a raison ? P2&3



RENCONTRE mercredi 02 avril | 18h

Les Citoyens et Citoyennes du Livre #53

Le Sport P3

THÉÂTRE jeudi 03 avril | 20h

Tervuren P4



© Dominique Houenart/Goïdo

CONFÉRENCE samedi 05 avril | 14h30

Laurent Dupont

Les moteurs de la ségrégation

20€ | 5€
RÉSERVATIONS acf.bvliege@gmail.com
ORGANISATION Association de la Cause freudienne en Belgique

SPECTACLE mercredi 09 avril | 20h

David - lecture illustrée

RÉSERVATIONS citemiroir.be
ORGANISATION Les élèves de l'option Histoire de l'Athénée Léonie de Waha

SOIRÉE PODCAST vendredi 11 avril | 18h30

Projet Ubudheranwa / Résilience P4

CONFÉRENCE mardi 15 avril | 20h

Quand l'humour rencontre la défense des terres P5

FERMETURE lundi 21 avril

THÉÂTRE mardi 22 avril >>> samedi 26 avril | 19h

À l'Affût

Festival Émulation 2025 P5

CONFÉRENCE mercredi 23 avril | 18h

Mylène Laurant

Rencontre d'autrice P5

MAI

FERMETURE jeudi 01 mai

EXPOSITION mardi 06 mai >>> dimanche 01 juin

Déraciné

ORGANISATION MNEMA asbl en collaboration avec le PECA - Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles et le Théâtre Sans Accent

VISITE GUIDÉE mardi 06 mai | 14h

Des Bains à La Cité P5



© Musée de la Vie wallonne - Province de Liège

RENCONTRE jeudi 08 mai | 18h30

Le passé parle au présent

3 podcasteuses face à l'histoire P4

CONCERTS jeudi 08 mai >>> dimanche 11 mai

Jazz à Liège P6

FORMATION lundi 12 & mardi 13 mai | 9h > 16h

La Cité Miroir, un pôle de culture

ORGANISATION MNEMA-CEPEONS

EXPOSITION lundi 12 mai >>> dimanche 18 mai

Cité ARTdente P6

JOURNÉES D'ÉTUDE mercredi 14 mai & jeudi 15 mai

Journées de la Restauration et de la Protection du Patrimoine

ORGANISATION L'Agence wallonne du Patrimoine

CONFÉRENCE mercredi 14 mai | 20h15

Le patrimoine du 20^e siècle en Wallonie P6

THÉÂTRE jeudi 15 mai | 13h30 & 20h

La Salope du Village P7



© Barbara Buchmann-Cottier

FORMATION lundi 19 mai & mardi 20 mai | 9h > 16h

Visibilité et représentation des femmes dans les savoirs enseignés

ORGANISATION MNEMA - CPTM | IFPC | CECOTEPE

CONFÉRENCE jeudi 22 mai | 20h

Samah Karaki

Le talent, réalité ou illusion ? P3

EXPOSITION mardi 27 mai >>> mercredi 11 juin

Les âges de la vie

PhiloCité P7

FERMETURE jeudi 29 mai & vendredi 30 mai

JUIN

EXPOSITION lundi 02 juin >>> dimanche 29 juin

Naître, premiers regards P7

EXPOSITION jeudi 05 juin >>> mercredi 09 juillet

Protest'art P7

FERMETURE lundi 09 juin

PARCOURS IMMERSIFS PERMANENTS

PLUS JAMAIS ÇA !

Parcours dans les camps nazis pour résister aujourd'hui

Une expo des Territoires de la Mémoire
Du lundi au vendredi de 9h à 16h
Samedi de 10h à 16h
Dimanche de 13h à 16h

EN LUTTE

Histoires d'émancipation

Une expo du Centre d'Action Laïque de la Province de Liège
Du lundi au vendredi | départ à 9h - 11h - 13h - 15h
Samedi | départ à 11h - 13h - 15h
Dimanche | départ à 13h - 15h

TARIFS

7€ | 5€ -26 ans | demandeur d'emploi | +65 ans | Fed+ | personne handicapée | 1,25€ ART.27

GRATUIT Membre des Territoires de la Mémoire | Carte Région wallonne | Carte Prof, Educpass ou Lerarenkaart | 1^{er} dimanche du mois | 1 accompagnant par groupe de 15 personnes

LA CITE MIROIR

SAUVENIÈRE



Place Xavier Neujean, 22 | 4000 Liège | 04 230 70 50

HORAIRES

Du lundi au vendredi de 9h à 18h
Samedi de 10h à 18h | Dimanche de 13h à 18h
Ouverture en soirée en fonction des activités

FERMETURES

21 avril | 1^{er}, 29 & 30 mai | 9 juin

COMMENT RÉSERVER ?

reservation@citemiroir.be | citemiroir.be | 04 230 70 50

TARIFS

Pour les activités des 3 asbl de La Cité Miroir, le tarif réduit est appliqué pour : Citoyen Cité Miroir | Membre des Territoires de la Mémoire asbl | -26 ans | demandeur d'emploi | personne handicapée | groupe (min. 10 personnes) | Carte prof / Lerarenkaart
Nous participons à ART.27

Vous bénéficiez du tarif réduit ? Merci de présenter votre justificatif lors de votre venue.

ACCÈS

En train : à 10 min. à pied des gares Liège-Carré et Liège-Saint-Lambert | à 10 min. en bus de la gare Liège-Guillemins

En bus : XX août (10 min. à pied) | Gare Léopold (8 min. à pied) | République Française (3 min. à pied)

PMR

La Cité Miroir est accessible aux personnes à mobilité réduite

PARKINGS PARTENAIRES

Parking Xavier Neujean
Boulevard de la Sauvenière 45 | 4000 Liège

Parking Central-Park
Boulevard de la Sauvenière 37 | 4000 Liège

Ticket parking à valider à l'accueil de La Cité Miroir : 1h de réduction pour un stationnement de minimum 2h
De 17h45 à 1h, forfait pour la soirée : 7€

CE TRIMESTRIEL DANS VOTRE BOÎTE AUX LETTRES ?

Demandez-le via communication@citemiroir.be ou au 04 230 70 50. Vous ne souhaitez plus le recevoir ? N'hésitez pas à nous le faire savoir

ASSOCIATIONS DE LA CITÉ MIROIR

M MNEMA asbl, gestionnaire
04 230 70 53 | mnema.be

T Les Territoires de la Mémoire asbl
04 232 70 60 | territoires-memoire.be

LA Le Centre d'Action Laïque de la Province de Liège asbl
04 232 70 40 | calliege.be

Vos données personnelles font l'objet d'un traitement destiné uniquement à vous informer des activités de notre association sans but lucratif (« asbl »). Cette dernière met en œuvre toutes les mesures pour assurer la sécurité de vos données et le respect de votre vie privée. En aucun cas ces données ne seront vendues ou cédées à des tiers. Vous pouvez modifier ou faire supprimer vos coordonnées en adressant un courriel à communication@citemiroir.be ou en téléphonant au 04 230 70 54. Vous avez également, en cas de difficulté persistante, la possibilité d'introduire une réclamation auprès de l'Autorité de Protection des Données (« APD »).

